MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11129394 0

Mozart, Johann Chrysostom
Wolfgang Amadeus
[Serenade, wood-winds,
brasses & strings, K. 167a (185)
D major. Andante; arr.]
Malen'kii kontsert

M
223
M7
K.167a
M8

Педагогический репертуар
ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

В. МОЦАРТ

МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ

ДЛЯ СКРИПКИ И ФОРТЕПИАНО

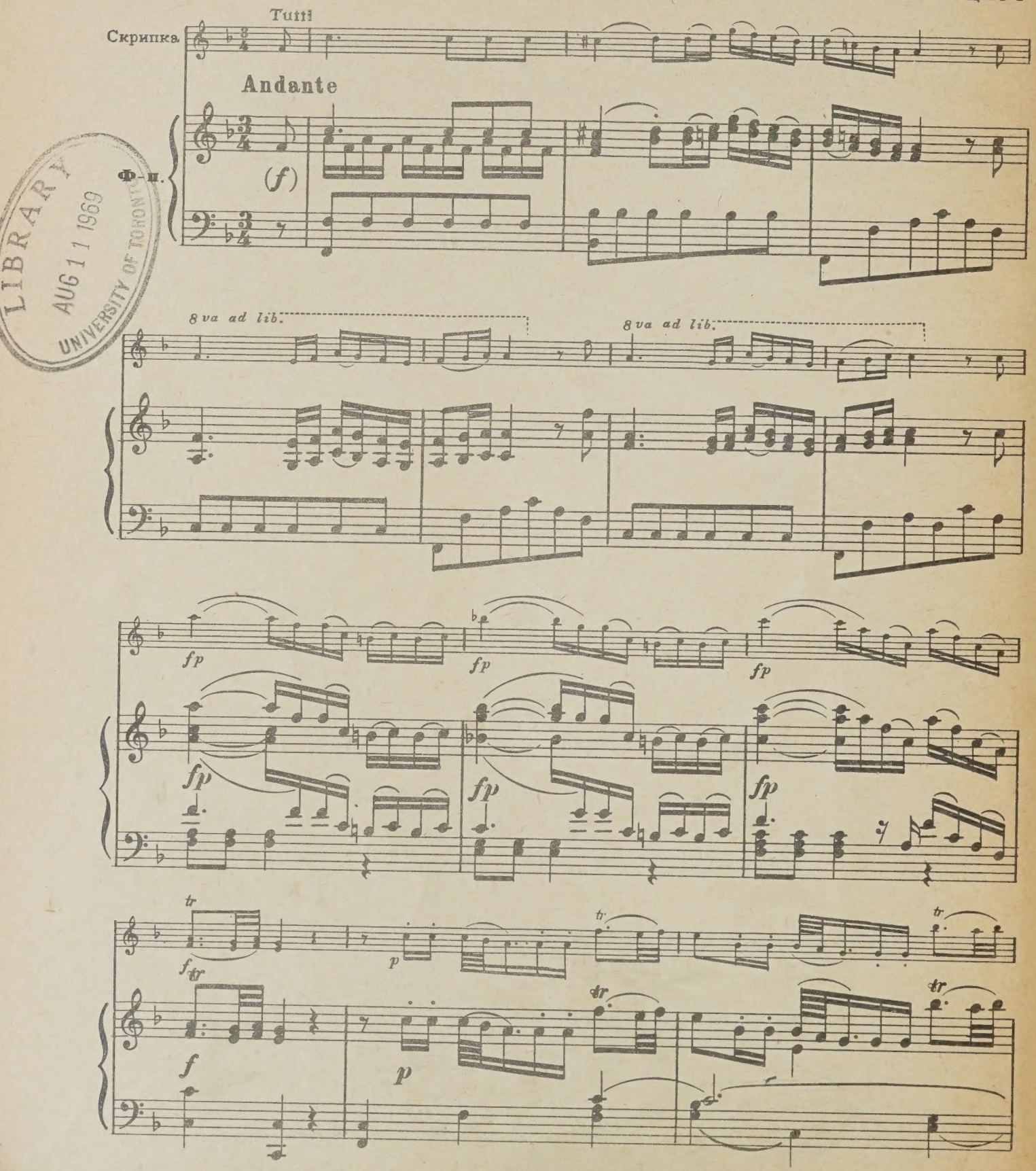
МУЗЫКА · 1967

M
223
M7
K.1672
M8

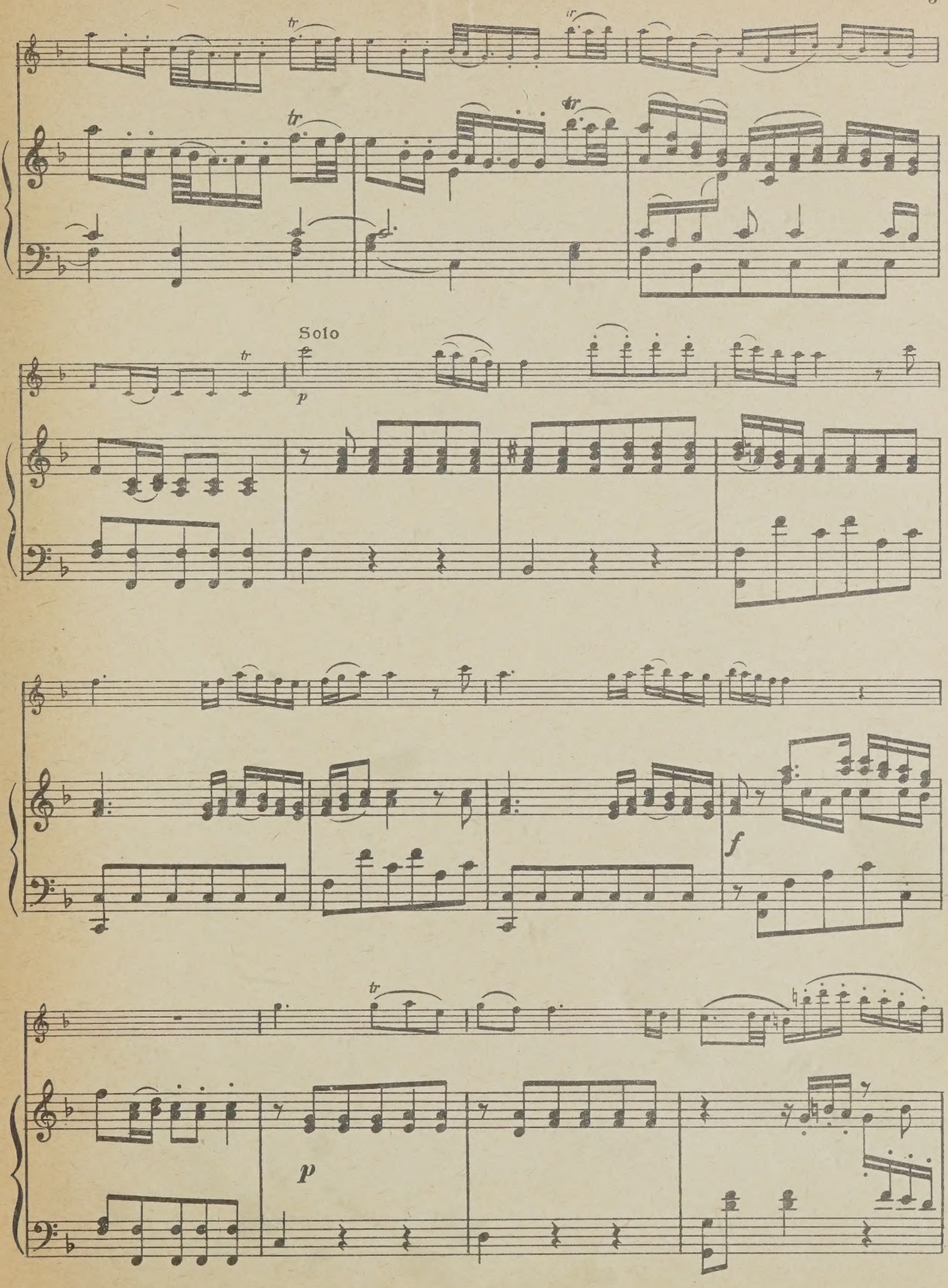
МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ

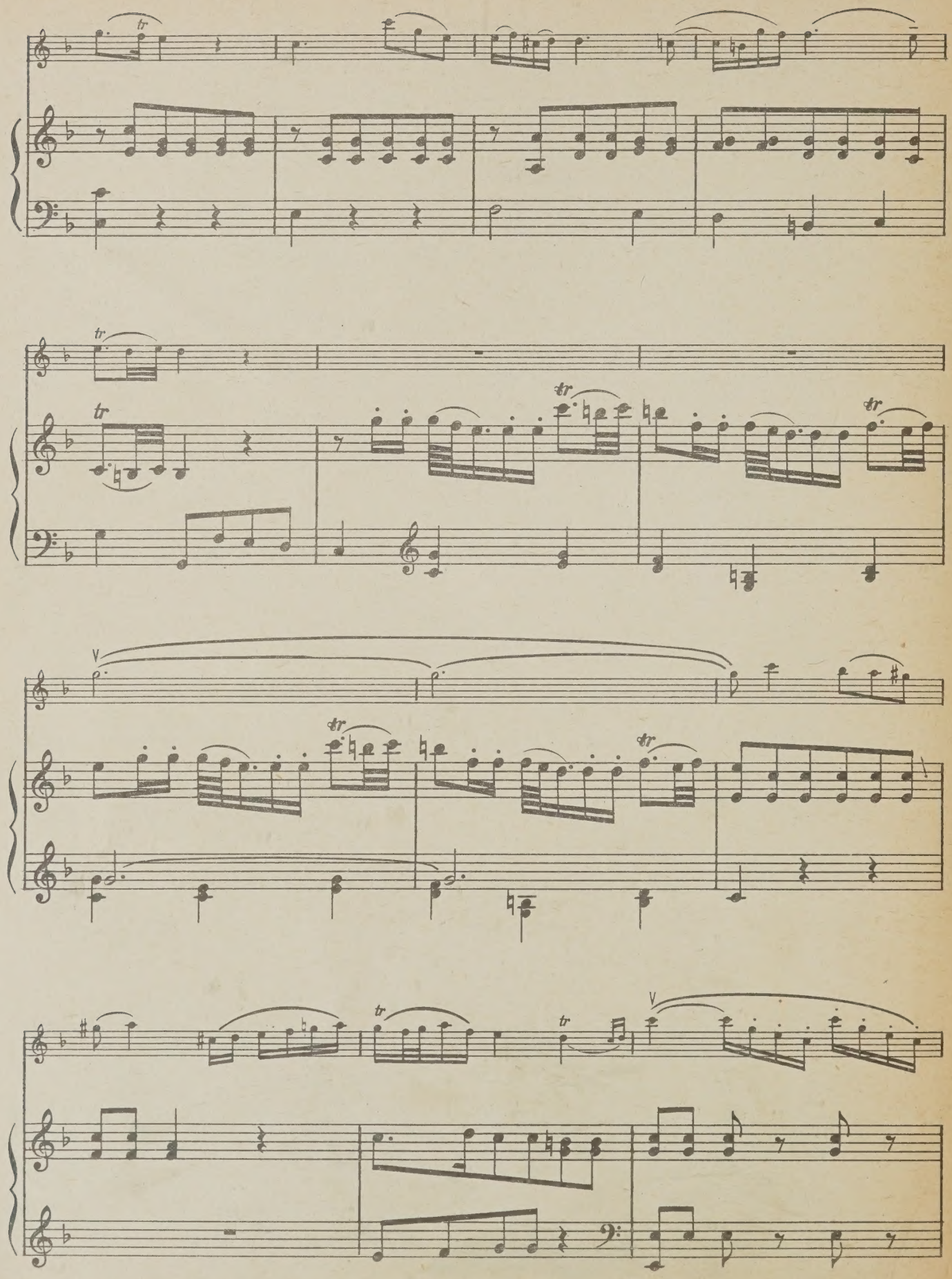
(К. № 185)

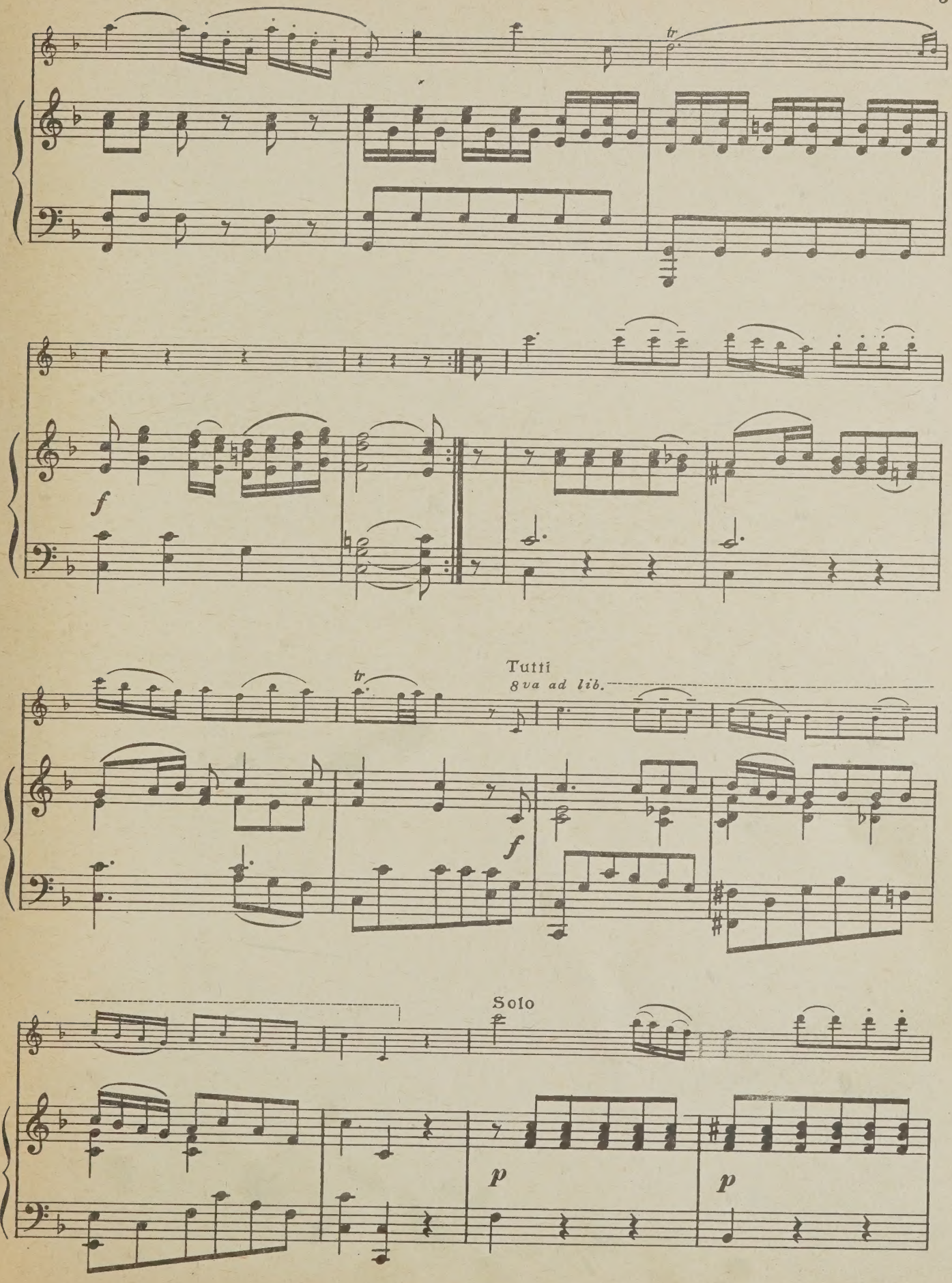
В. А. МОЦАРТ

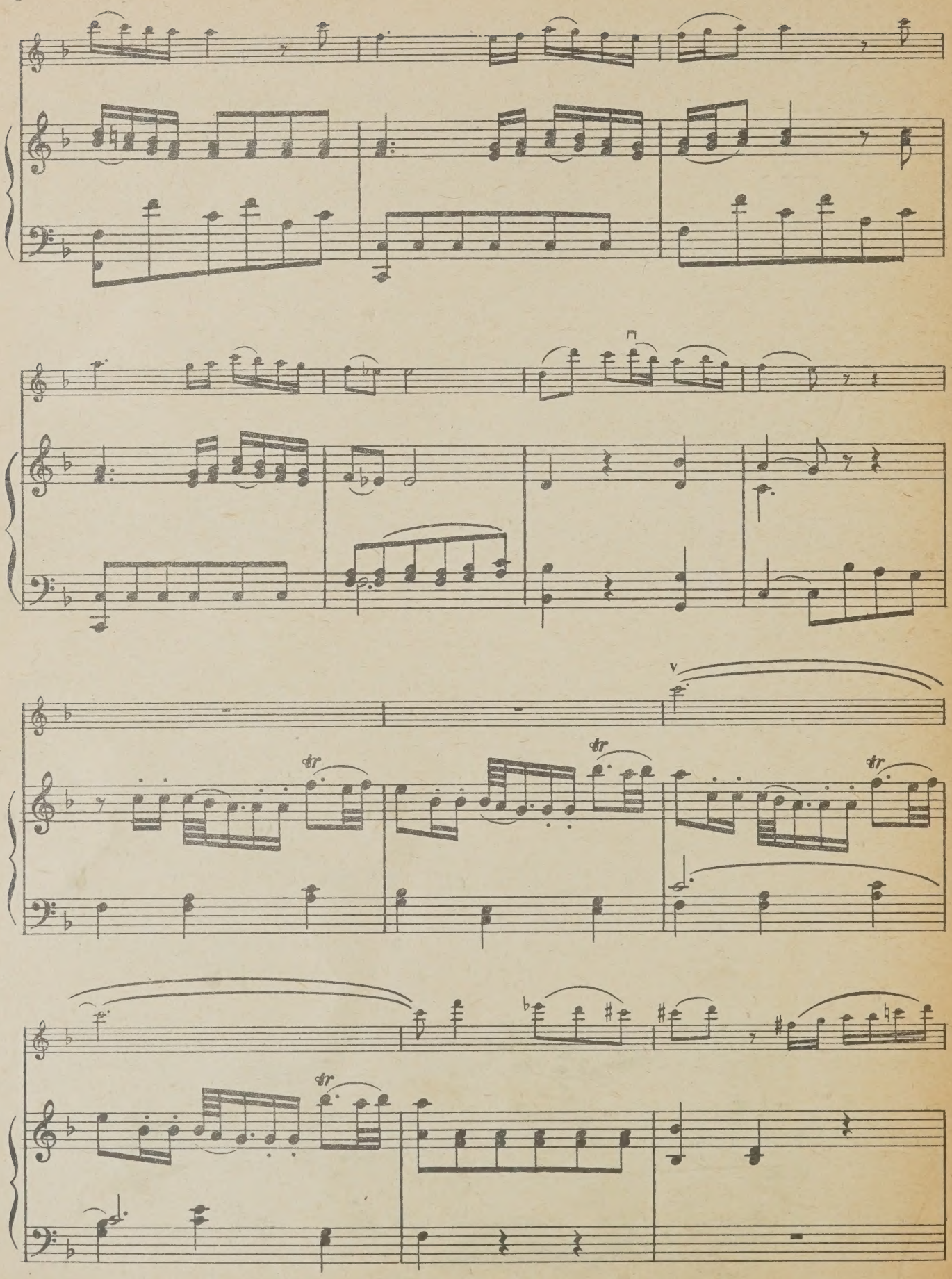


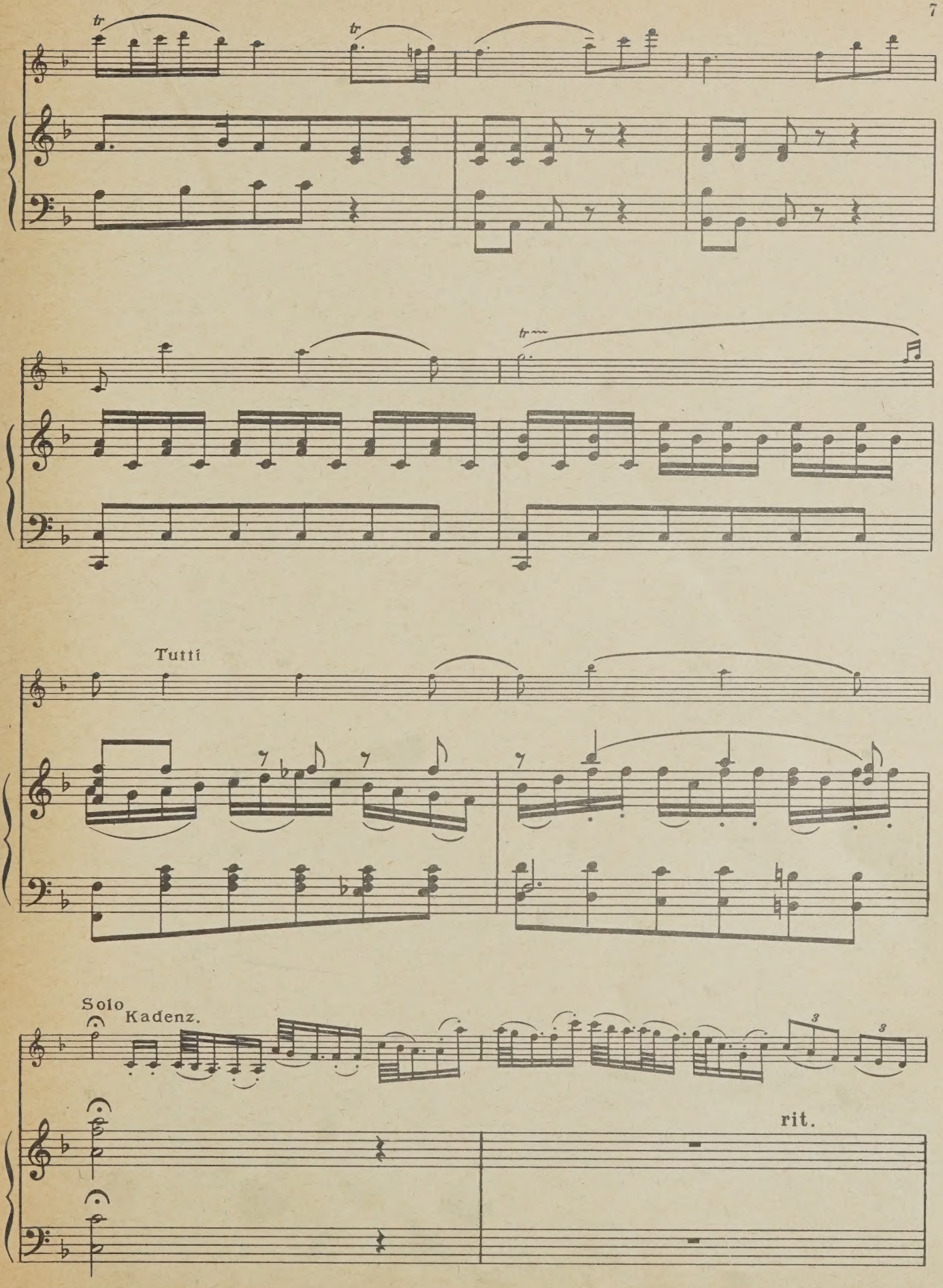
LIBRARY
AUG 11 1969
UNIVERSITY OF TORONTO

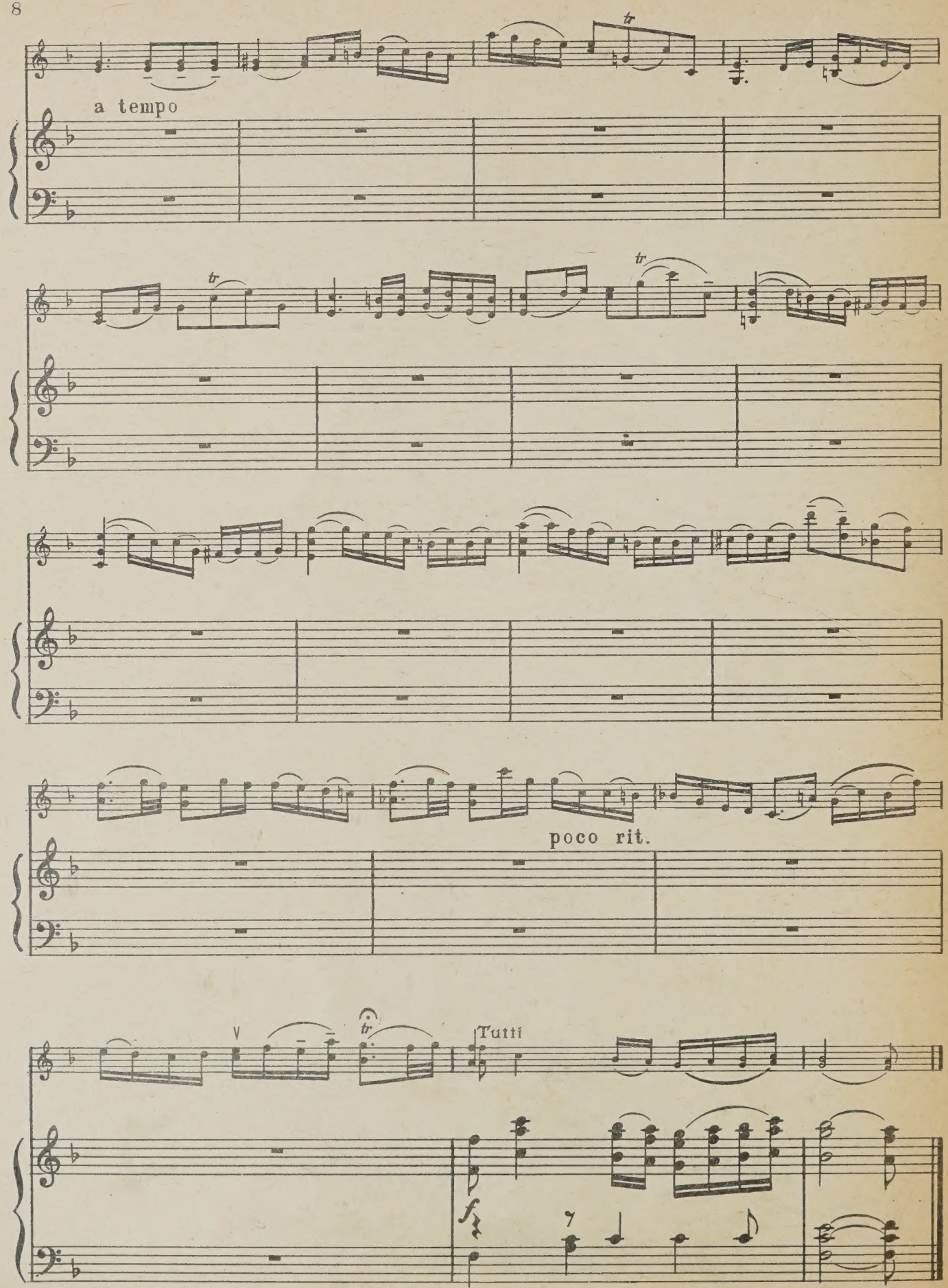

Solo
p
f
p

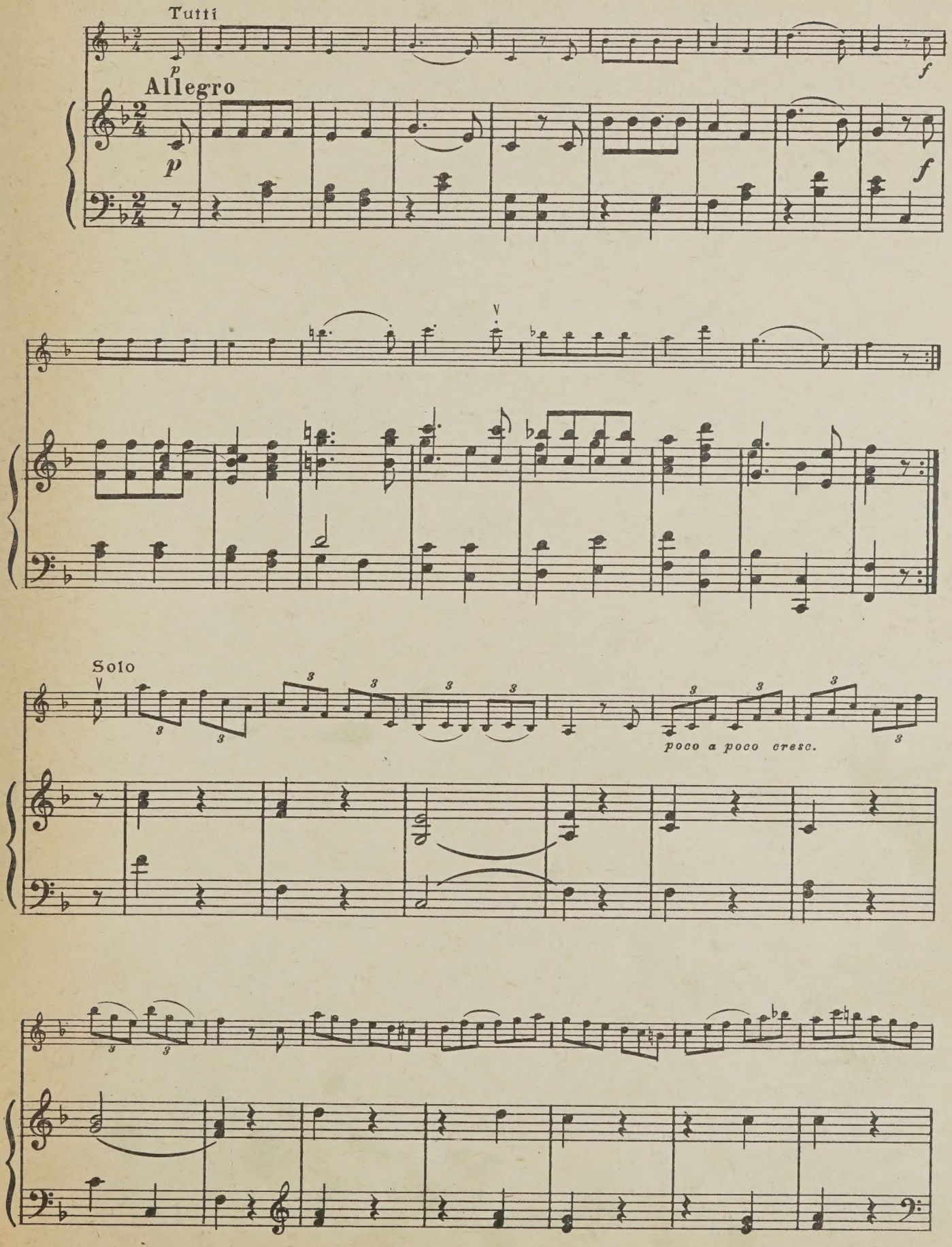


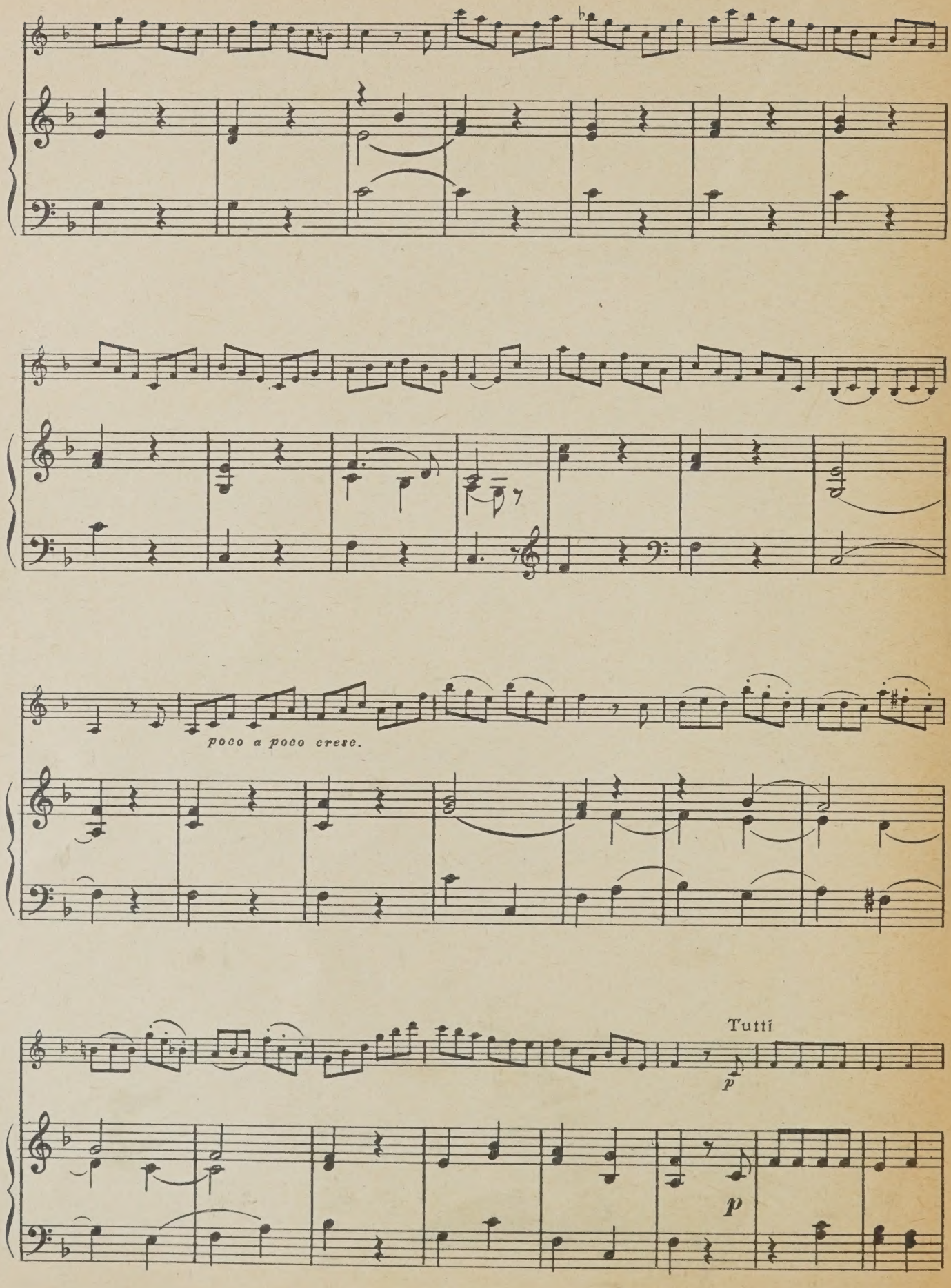

tr
f
tr
Tutti
8va ad lib.
f
Solo
p
p

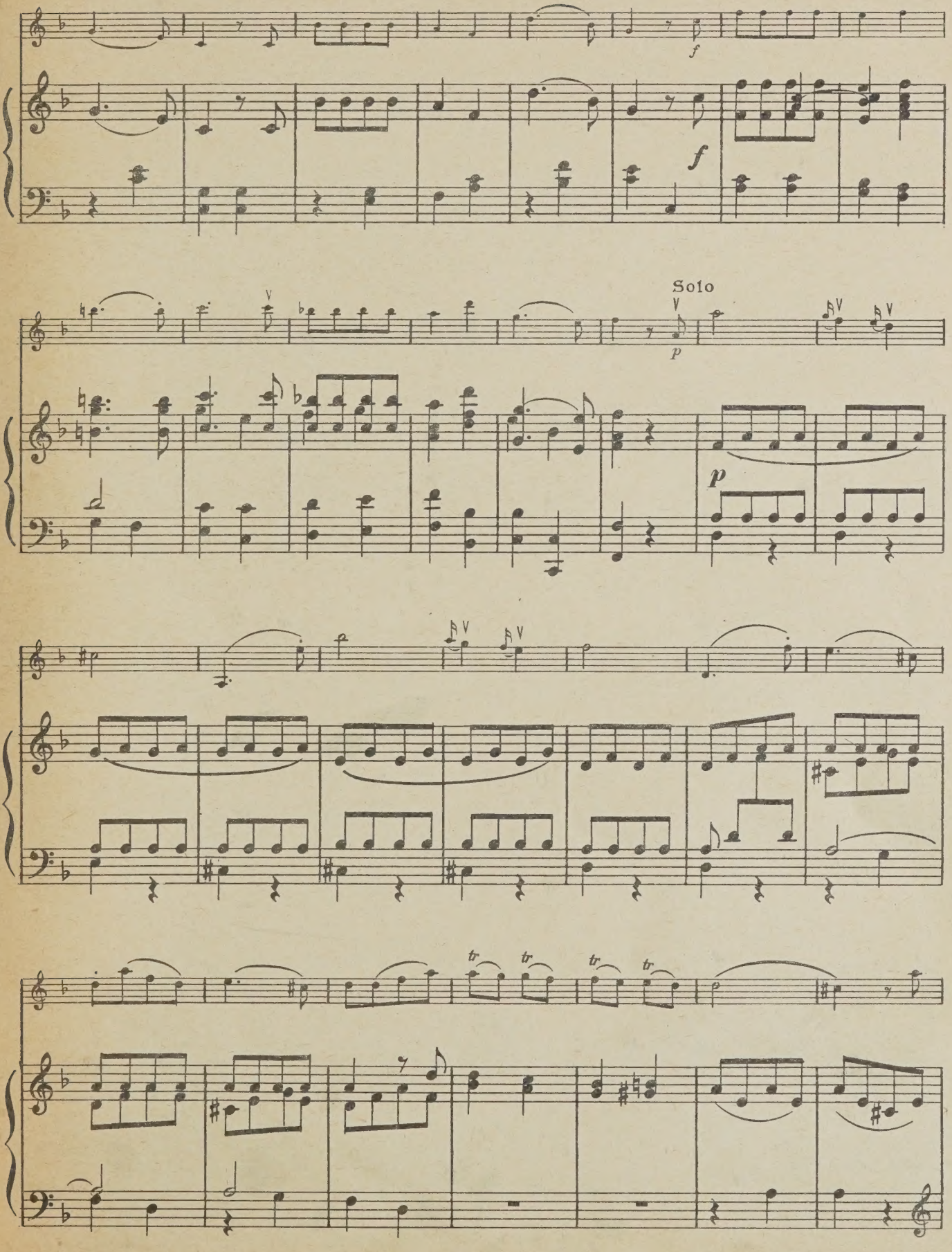

tr
tr
tr
tr

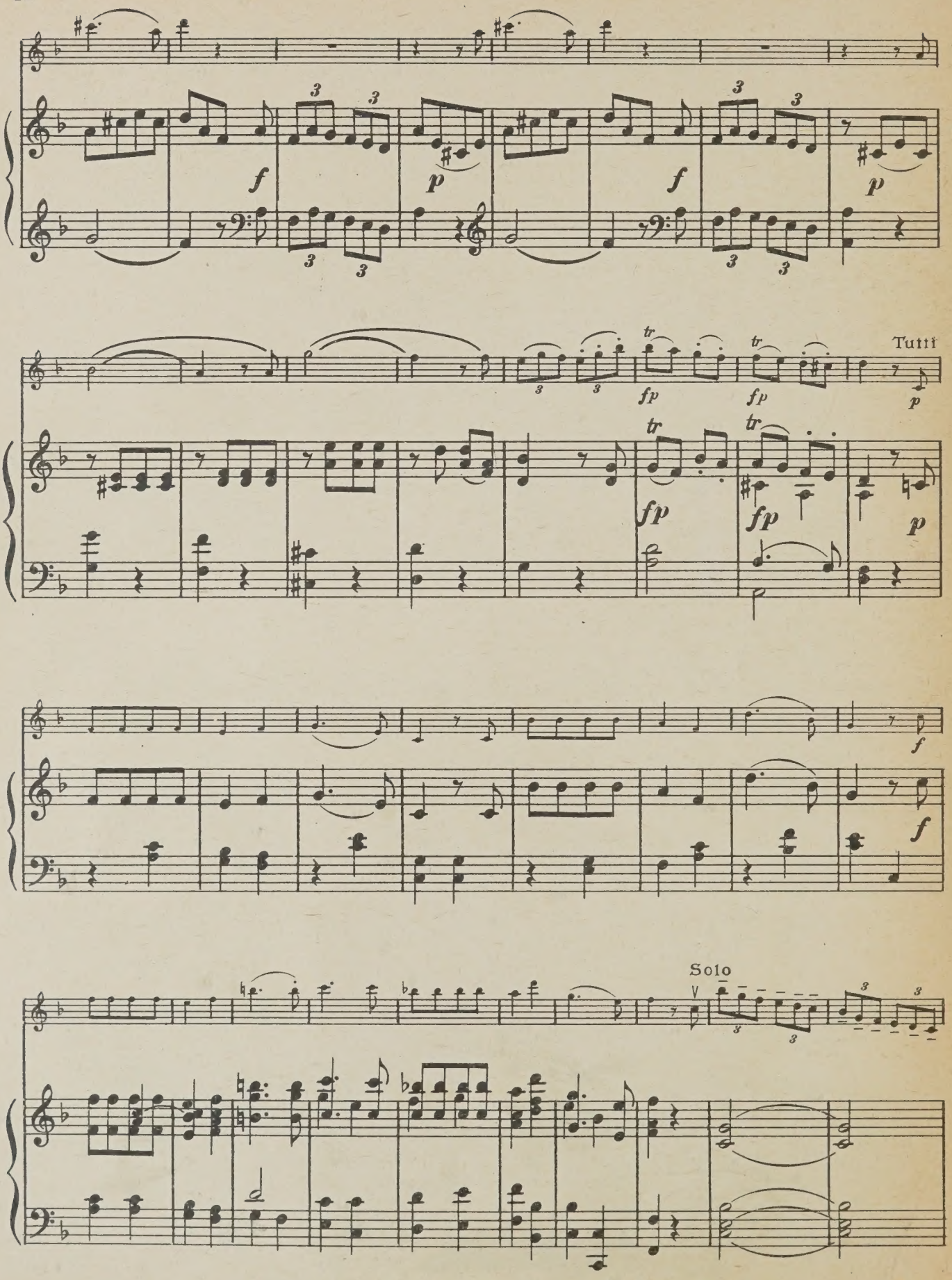

tr
tr
tr
Tutti
Solo
Kadenz.
3
3
rit.

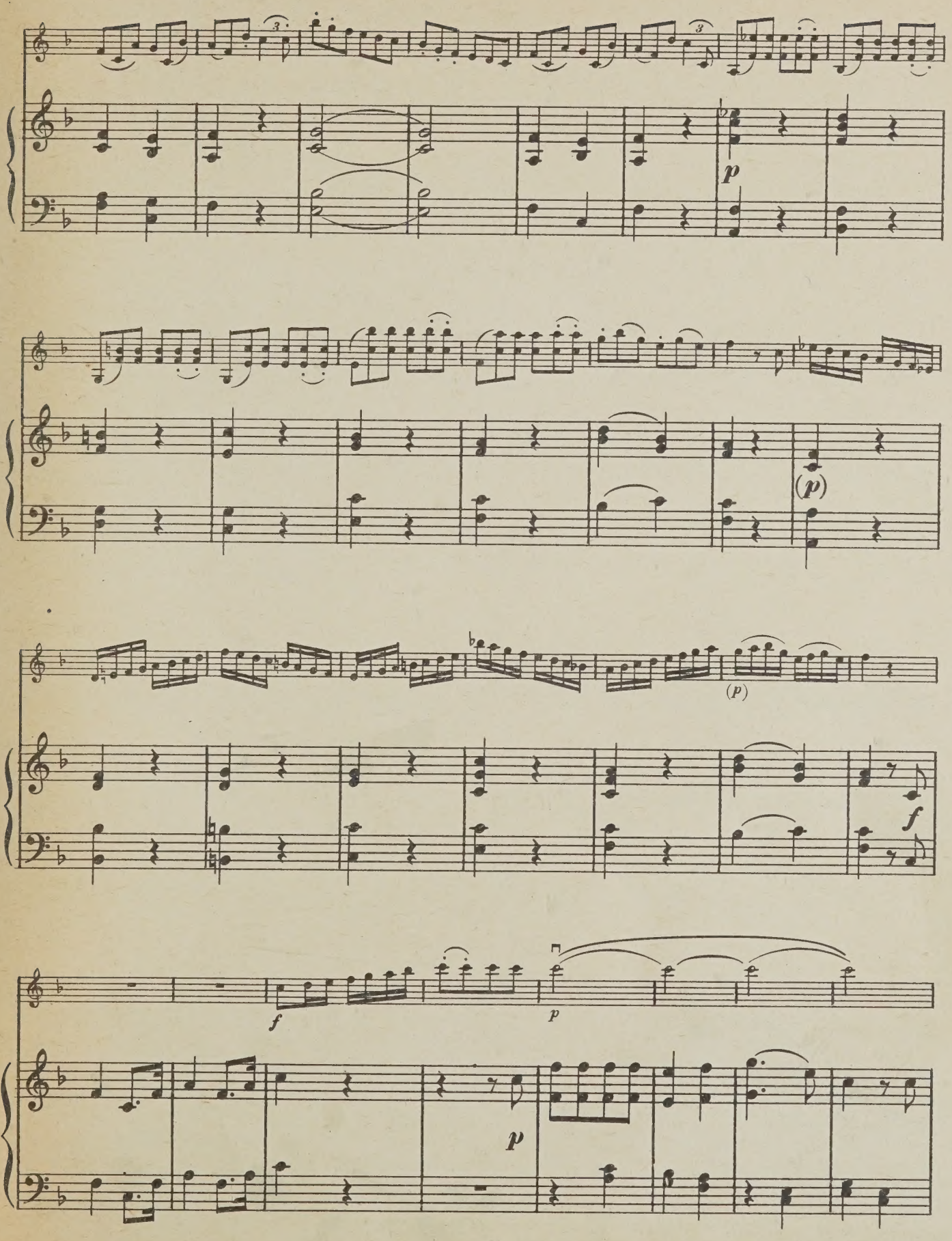

a tempo
poco rit.
Tutti

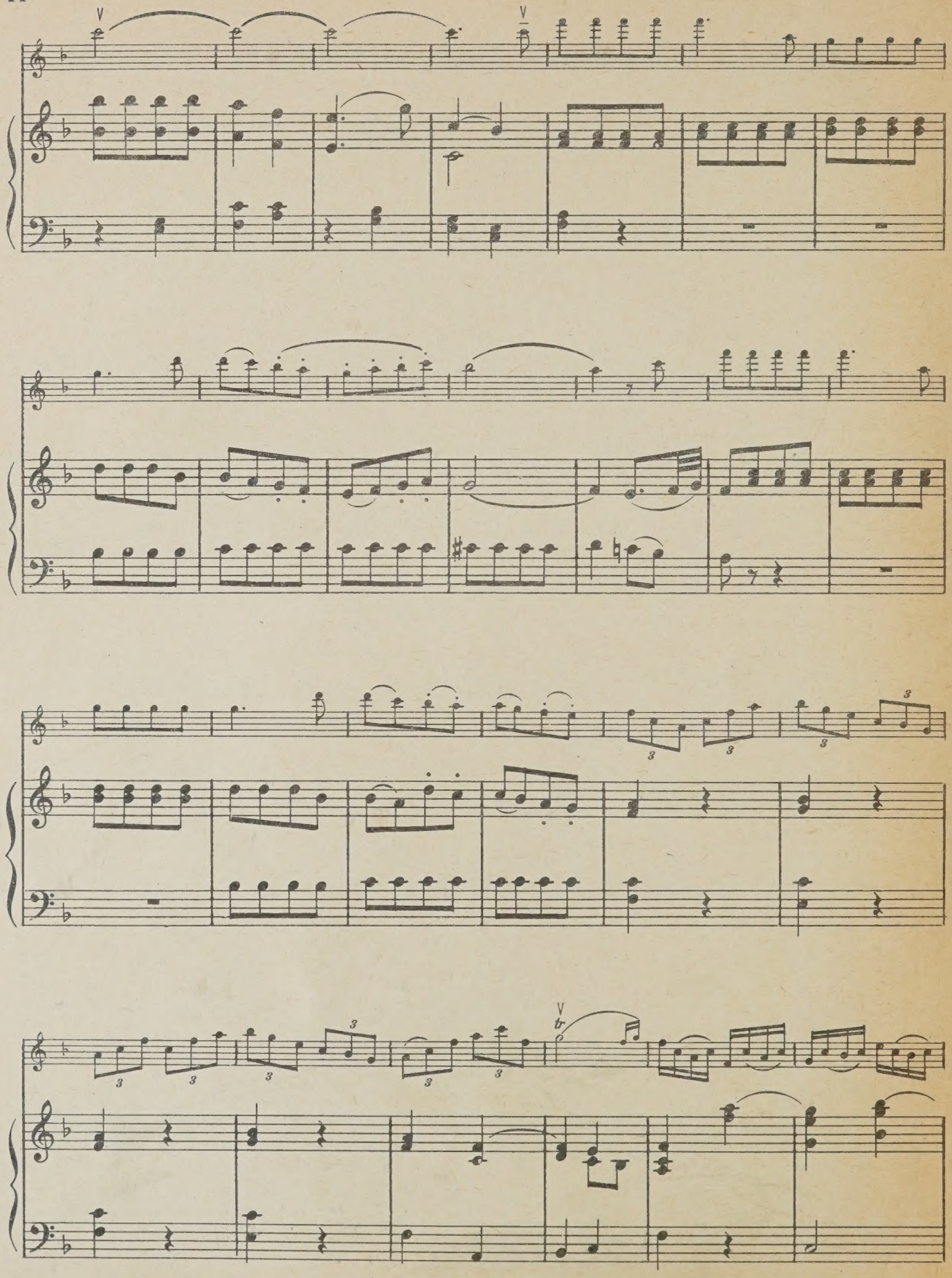

Tutti
p
f
Allegro
p
f
Solo
poco a poco cresc.

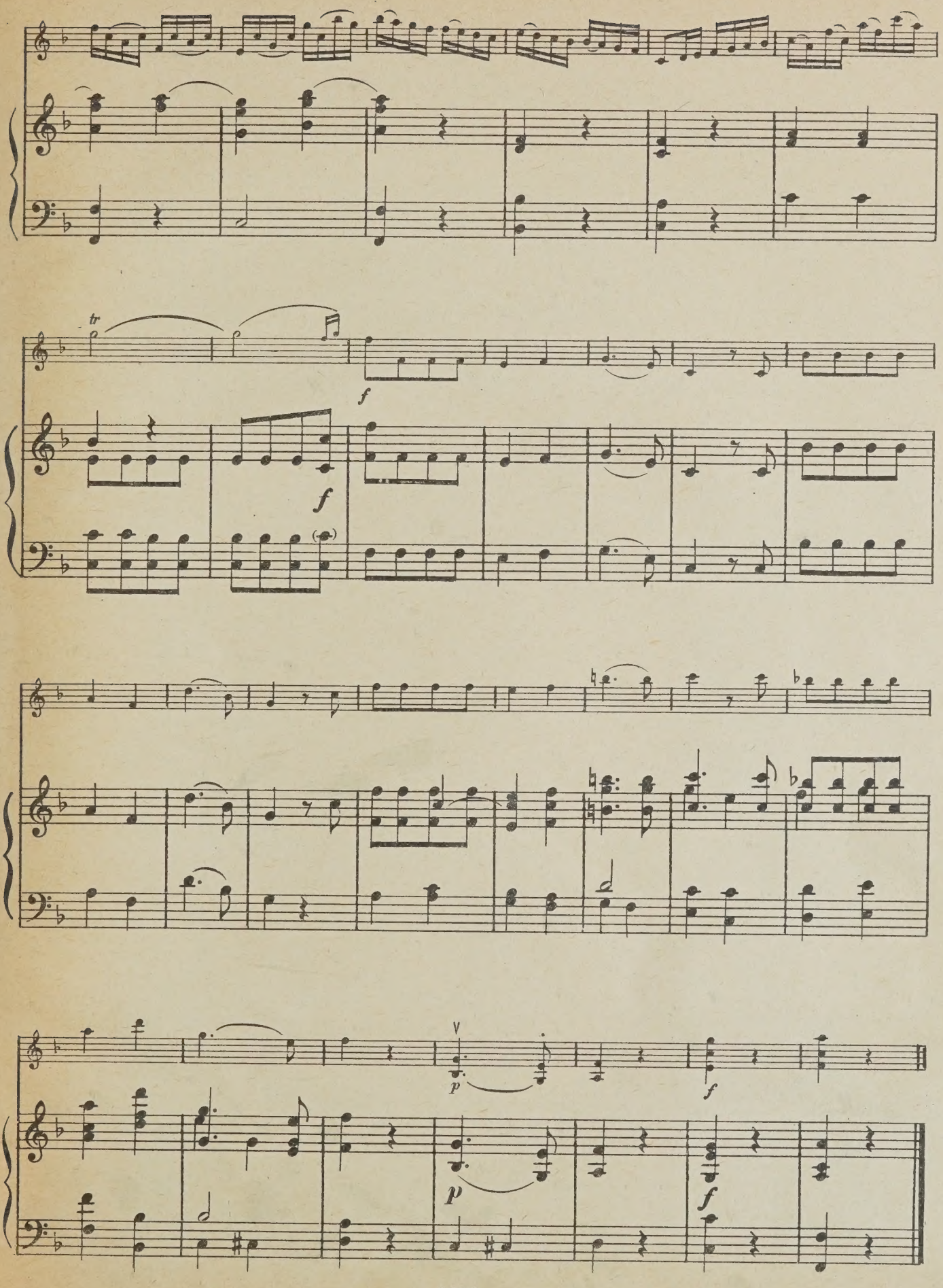

poco a poco cresc.
Tutti
p
p


f
f
Solo
p
p
tr
tr
tr
tr


Tutti
Solo


p
(p)
(p)
f
f
p
p




tr
f
f
f
p
f
p
f

LIBRARY
MAY 13 1963
UNIVERSITY OF TORONTO

Литература для скрипки

Педагогический репертуар детской музыкальной школы и музыкального училища

Григорян А. Начальная школа игры на скрипке
Родионов К. Начальные уроки игры на скрипке
Юный скрипач. Вып. 1 (I—III кл.); Вып. 2 (III—V кл.). Сост. К. Фортунатов
Хрестоматия педагогического репертуара. Вып. 1 (I—II кл.); Вып. 2 (III—IV кл.). Сост. М. Гарлицкий, К. Родионов и др.
Хрестоматия педагогического репертуара. Вып. 1 (I—II кл.); Вып. 2. (III—V кл.). Сост. К. Фортунатов

ГАММЫ, УПРАЖНЕНИЯ, ЭТЮДЫ

Григорян А. Гаммы и арпеджио
Флеш К. Гаммы и арпеджио
Мексин Я. Упражнения, гаммы и народные песни двойными нотами
Шрадик Г. Упражнения (Школа, ч. I—развитие беглости пальцев)
Коргуев С. Упражнения в двойных нотах
Избранные этюды. Вып. 2. III—V кл.
Избранные этюды для музыкальных училищ
Избранные виртуозные этюды
Избранные этюды на сложное интонирование
Донт Я. Этюды, соч. 37
Крейцер Р. Этюды
Мазас Ж. Ф. Этюды. Ч. I (специальные этюды)
Роде П. 24 каприса
Фиорилло Ф. Этюды

БИБЛИОТЕКА ЮНОГО СКРИПАЧА

Скрипка и фортепиано

Бакланова Н. Аллегро. Сонатина. Концертино
Бах И. С. Концерт ля минор. Ч. I
Берио Ш. Девятый концерт
Вивальди А. Концерт ля минор
Вивальди А. Концерт соль мажор
Вивальди А. Концерт ля минор для двух скрипок и фортепиано
Виотти Дж. Двадцать второй концерт
Виотти Дж. Двадцать третий концерт
Гендель Г. Сонаты
Комаровский А. Концерт ми минор. Ч. I
Корелли А. Сонаты
Моцарт В. Концерт ре мажор «Аделаида»
Роде П. Седьмой концерт
Роде П. Восьмой концерт
Раков Н. Концертино
Пьесы зарубежных композиторов. И. С. Бах. Маленький прелюд. Гавот. Рондо; Г. Гендель. Прелюдия и др. (V кл.).
Классические пьесы. И. С. Бах. Сицилиана; А. Вивальди. Интермеццо; Г. Гендель. Вариации и др. (VI—VII кл.)
Классические пьесы. Л. Бетховен. Полонез; Ф. Мендельсон. Весенняя песня; Р. Шуман. Майская песня. (V кл.)
Классические пьесы. Г. Пуньяни. Ларго; А. Детуш. Паспье; Ф. Куперен. Маленькие ветряные мельницы; Ж. Мондонвиль. Тамбурин. (VI—VII кл.)
Пьесы зарубежных композиторов. Ф. Бах. Менуэт; И. Бенда. Граве; Д. Экссоде. Менуэт и др.
Классические пьесы. Б. Марчелло. Скерцандо; Н. Порпора. Хоровод; Э. далль Абако. Жига и др. (V кл.)
Пьесы русских композиторов. А. Львов. Народная мелодия; М. Глинка. Мазурка; А. Лядов. Прелюдия; Ц. Кюи. Колыбельная, Восточная мелодия и др. (VI—VII кл.)

Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу. Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО МУЗЫКА · МОСКВА

МОЦАРТ ВОЛЬФГАНГ АМАДЕЙ. МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ
Редактор *Т. Ямпольский*
Техн. редактор *А. Арсланова.* Корректор *Е. Куличков*
Подписано к печати 10/IV-1967 г. Формат бумаги 60×90 1/8.
Печ. л. 2,75. Уч.-изд. л. 2,75. Тираж 6230 экз.
Изд. № 4459. Т. п. 67 г. № 1366. Зак. 1230. Цена 27 к. Бум. № 2
Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30
Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18

Индекс 9—6—2

Printed in Soviet Union

UNIVERSITY OF TORONTO
Violin
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

Скрипка

M
223
M7
M.1672
M8

LIBRARY
MAY 13 1963
UNIVERSITY OF TORONTO

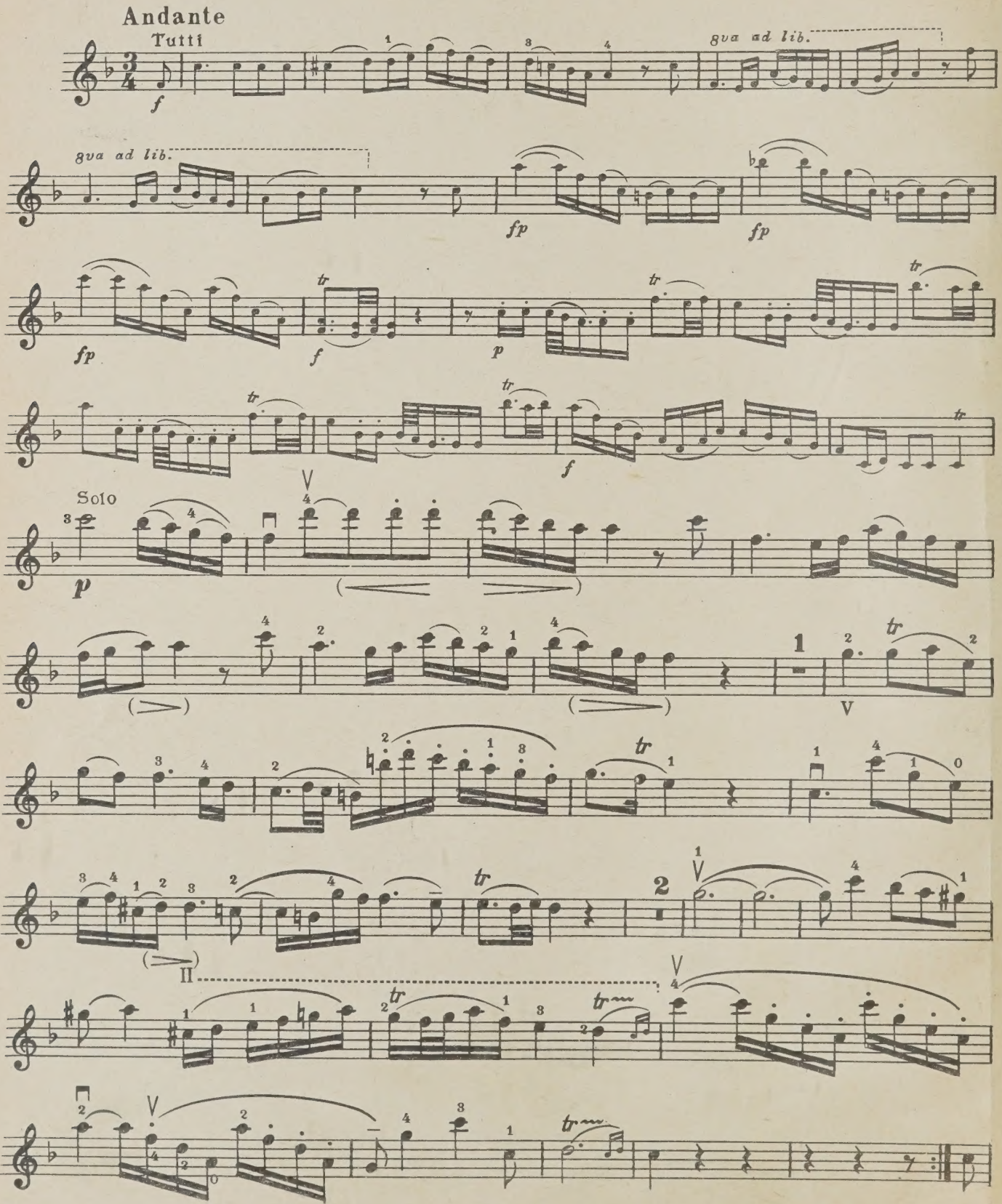
МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ

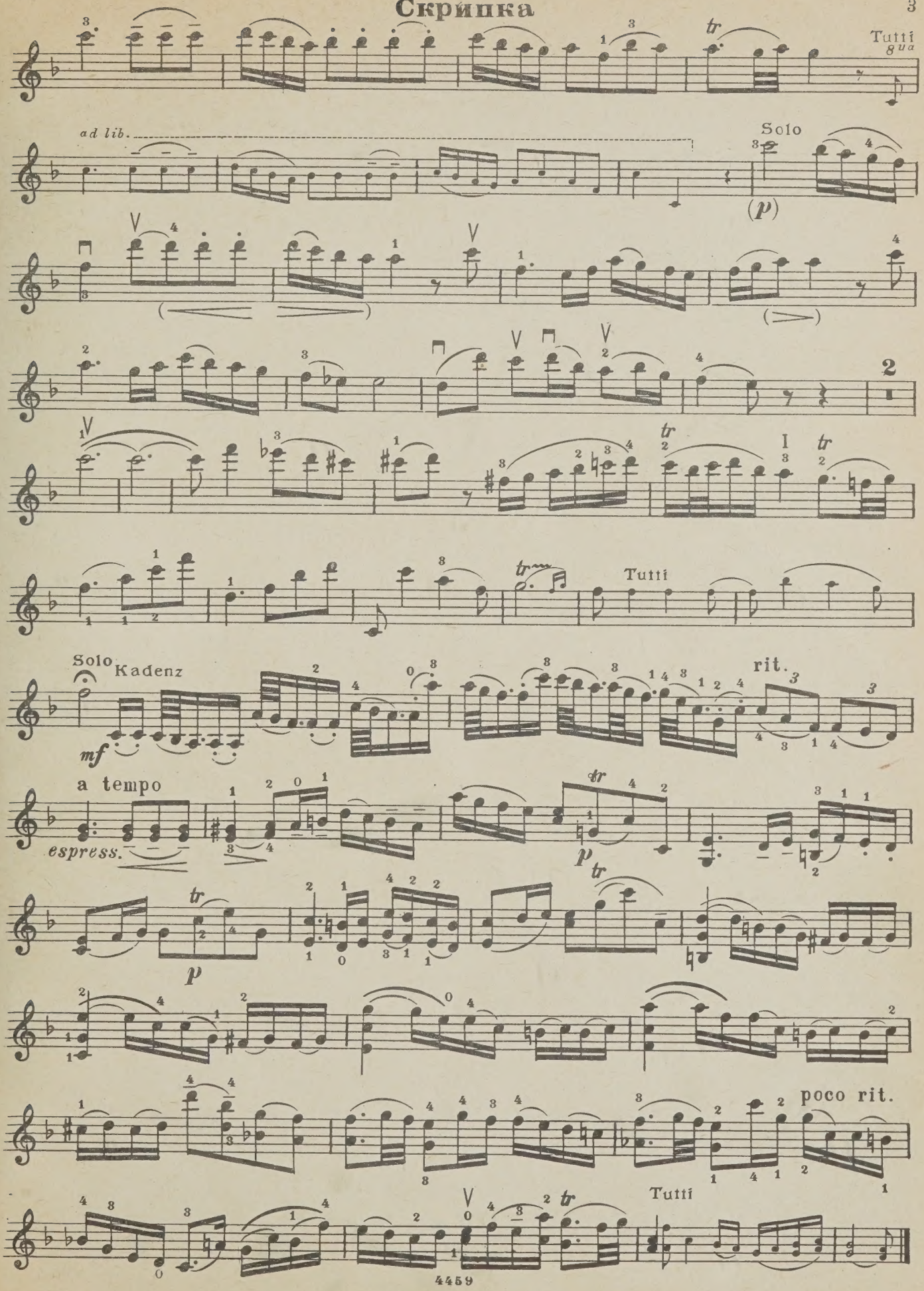
(К. № 185)

Редакция партии скрипки Б. Гольдштейна

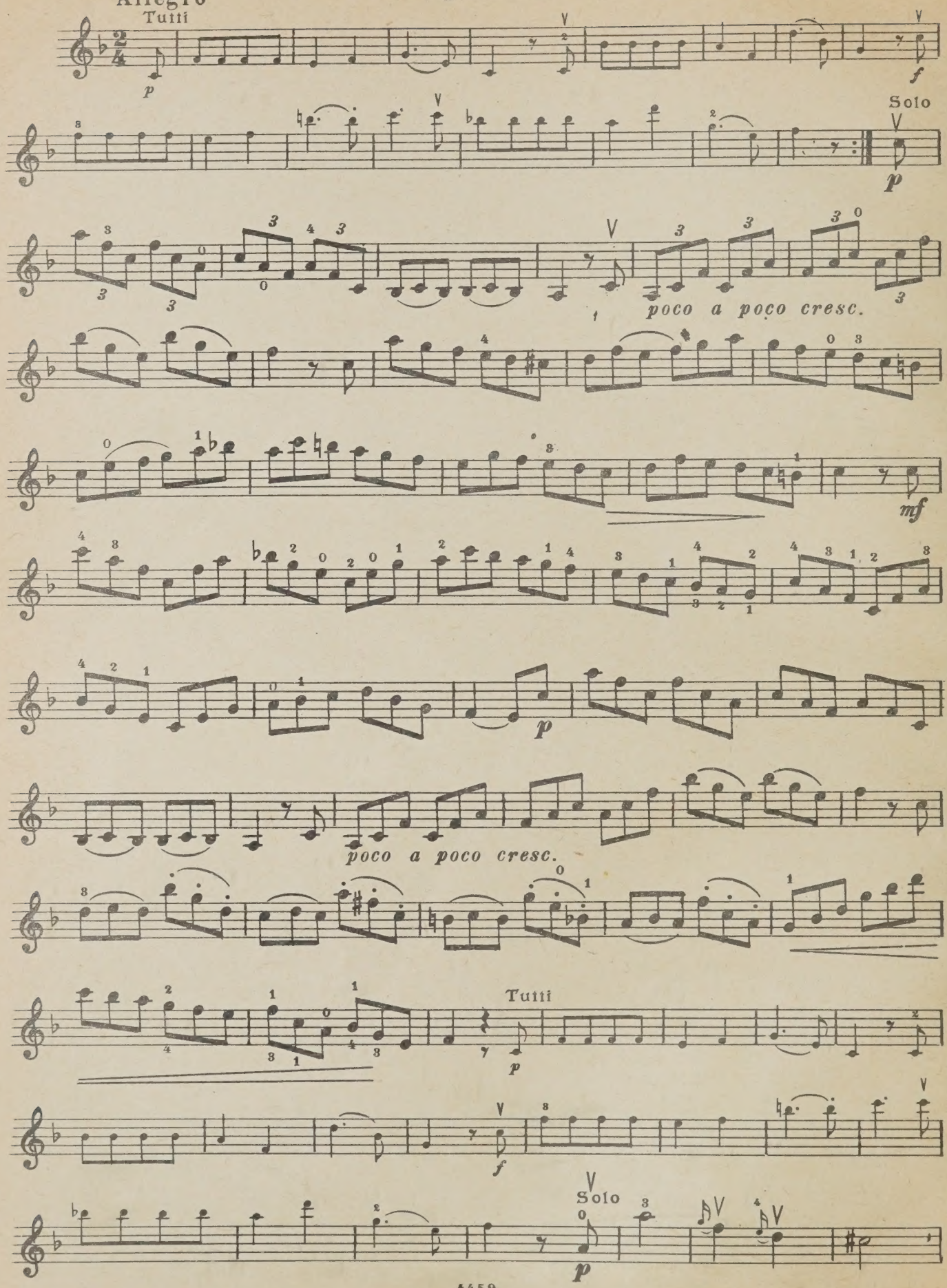
Скрипка

В. А. МОЦАРТ

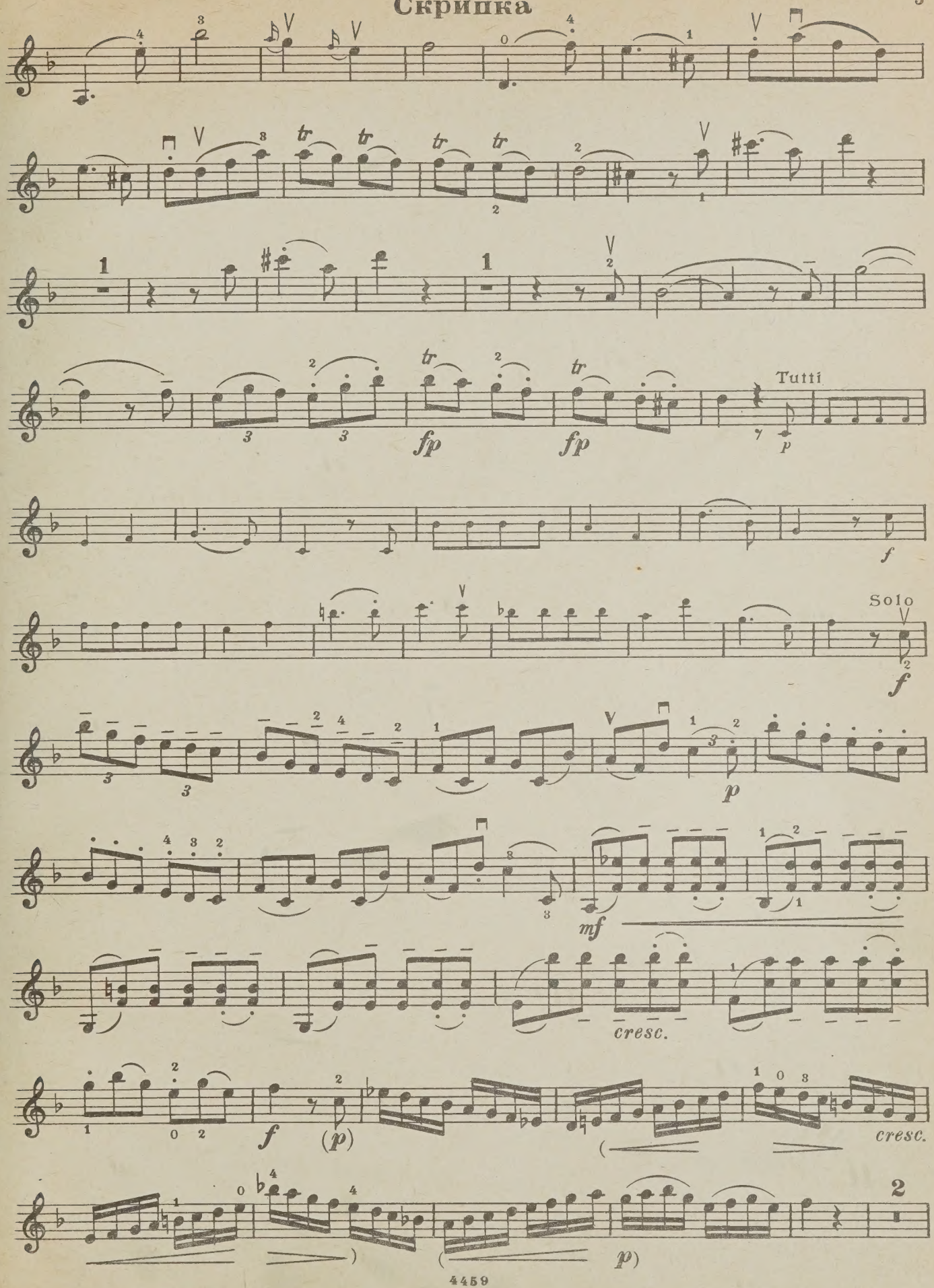



Tutti
8va
ad lib.
Solo
(p)
2
Tutti
Solo
Kadenz
mf
rit.
a tempo
espress.
p
tr
poco rit.
Tutti

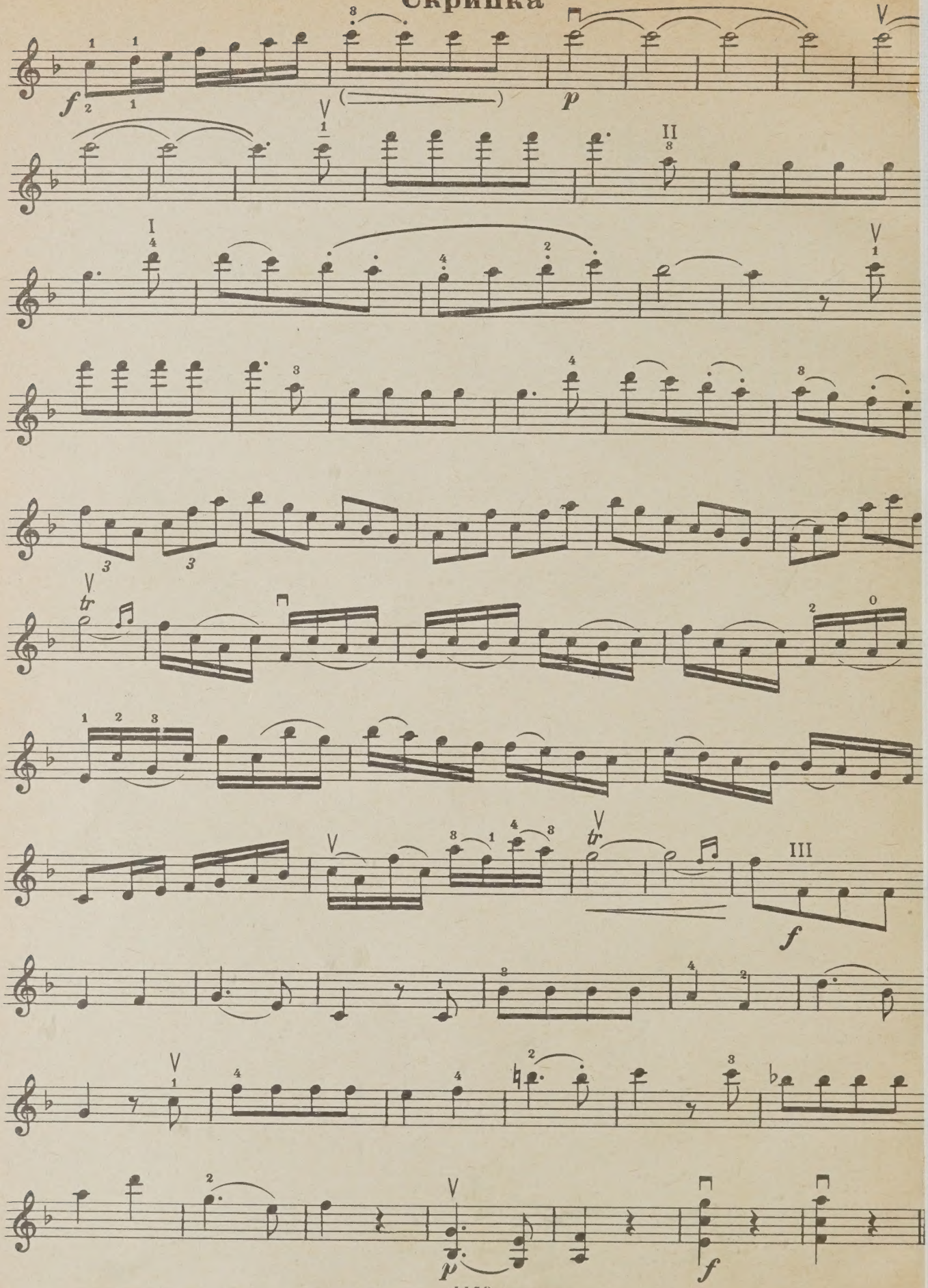
Скрипка


Allegro
Tutti
p
f
Solo
p
poco a poco cresc.
mf
p
poco a poco cresc.
Tutti
p
f
Solo
p

Скрипка



Скрипка



M
223
M7
K.167a
M8

Mozart, Johann Chrysostom
Wolfgang Amadeus
[Serenade, wood-winds,
brasses & strings, K. 167a (185)
D major. Andante; arr.]
Malen'kii kontsert

Music

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE
FOLLOWING PARTS WERE IN THE POCKET:

Violin